El Exitoso Estilo de Enseñanza de Chuck Smith

Nací con escoliosis. Dios usará nuestros desafíos para acercarnos más a Él. Si no me estiro, no camino. ¿Qué debo hacer con mi tiempo de estirar? ¿Qué tal escuchar a Chuck Smith en Internet? Entonces, Chuck (y Dios) tienen toda mi atención durante al menos una hora al día, todos los días.

El estilo de Chuck es amoroso y llena de información. Escucho a Chuck en inglés y español. Hay una diferencia entre los dos. El estilo de Chuck es muy evidente en inglés, pero no tanto en español, sin ofender a la persona que habla en español. Estoy muy agradecido de que sus sermones se puedan escuchar en español.

Hay diferencias sutiles entre los dos. Chuck nunca tiene prisa. Pero no es tan lento como para perder interés. Su ritmo es impecable. Chuck muchas veces hace una pausa cuando habla. Creo que esto fue guiado por el Espíritu Santo. Tal vez fue para que "podemos llegar al nivel" donde él estaba. Tal vez fue para que meditáramos en lo que se acaba de decir (ver Capítulo 10 sobre "Selah"). Pero era parte de su exitoso estilo.

Hay dos maneras de vivir la vida cristiana. Uno es como un cristiano carnal como lo menciona Pablo en las epístolas de Corinto y el otro es vivir como un cristiano lleno del Espíritu demostrado por los Hechos de los Apóstoles después del Día de Pentecostés. Este último a veces se llama La Llenura del Espíritu Santo que se hablará en otro capítulo.

El estilo de Chuck Smith me llevó recientemente a la conclusión de que el oyente pasa por 3 fases básicas al escuchar un sermón; Escuchar las palabras, entender las palabras y finalmente retener el concepto. Si el pastor está dando su sermón rápido, podemos escuchar y entender las palabras, pero no retener el concepto. Mi hijo Daniel recientemente lo puso en palabras. "No tiene sentido predicar un sermón si nadie lo retiene". Nos salimos pensando que el pastor tenía buenos puntos, pero no podemos recordar de qué se trataba. Si esto nos sucede a nosotros, ¿puedes imaginar lo que el incrédulo o el nuevo creyente está pensando o lo que han retenido? El estilo de Chuck estaba a un ritmo que uno podía retener lo que escuchaba sin desinteresarse. Es un arte. Es un buen equilibrio entre entregar el concepto a una velocidad que uno puede retener el concepto.

Recientemente hablé acerca de un pensamiento que tengo con respecto a los estilos de enseñanza con un buen amigo cristiano. Le dije que algunos de los

sermones que he escuchado tendrán tal vez 50 o 100 referencias en las Escrituras para tratar de apoyar el concepto del pastor. Estas escrituras estarán en todos lados de la Biblia y a veces tienen poca o ninguna conexión con el concepto que el pastor está tratando de transmitir. Mi amigo sabía exactamente de lo que estaba hablando y ya había puesto una etiqueta a este tipo de enseñanza llamada "salteadores de las versiones". Chuck usará escrituras de otras partes de la Biblia para apoyar un concepto, pero solo para apoyar el concepto del que se habla en el texto principal. Chuck no saltó por toda la Biblia a menos que un versículo tuviera una conexión sólida con el concepto que estaba tratando de transmitir.

No culpo a los pastores. Tenemos un objetivo y el tiempo es corto. El objetivo es llevar el evangelio a los no creyentes lo más rápido posible de una manera que puedan entender, retener y aplicar a sus vidas antes de que sea demasiado tarde. Lo que puede estar sucediendo, y yo también podría ser culpable de esto, es que entendemos los conceptos y las escrituras demasiado bien. Asumimos que nuestra audiencia está en el mismo nivel de comprensión que nosotros y están listos para recibir instantáneamente lo que entregamos y son capaces de retener todo lo que entregamos.

Una audiencia típica puede estar compuesta por una amplia gama de personas, desde profesionales altamente técnicos y capacitados hasta personas que no saben leer ni escribir. Lo que agrava el problema en México es que hay 364 lenguas indígenas y algunas personas pueden tener una comprensión muy básica del español cuando hablan y entienden mucho mejor su dialecto o idioma local. Si hablamos con tal vez el 10 o 20 por ciento de profesionales altamente técnicos y capacitados, vamos a perder el 80 a 90 por ciento de los asistentes que no entienden. Sin embargo, si hablamos a toda la audiencia con el objetivo de una retención del 100 por ciento, podemos, y probablemente tendremos un impacto en su destino eterno o al menos alentarlos a tener un caminar cristiano maduro con el Señor.

Tengo un amigo, Brent Searway, que administraba un seminario llamado Rancho Agua Viva al este de Ensenada, Baja California, México. Él ha ido a estar en casa con el Señor. Me contaba historias de indígenas en México que se salvaron pero hablaban muy poco o nada de español. Hablaban un dialecto nativo. El seminario primero necesitaría enseñarles español para que el seminario pudiera enseñarles la Biblia para que pudieran regresar a su pueblo y enseñar a su gente. Un pastor debe ser consciente de que puede haber varias personas en su audiencia que no tienen una comprensión perfecta del español.